

Узбекистан.Восточный Фрактал 8д/7н

Восточный фрактал

Экскурсионный тур по Узбекистану от Нукуса до Самарканда:

«Лувр в пустыне» - музей И. В. Савицкого, древний некрополь Миздахкан,
архитектурное наследие Хивы, Бухары и Самарканда

Страна: Узбекистан

Продолжительность тура: 8 дней / 7 ночей

Маршрут: Ташкент - Нукус - Миздахкан - Хива - Бухара - Гиждуван - Самарканд

Путешествие начинается в Нукусе - административном центре Каракалпакстана, где расположен один из самых неожиданных культурных феноменов региона: Государственный музей искусств имени И. В. Савицкого. Здесь представлено собрание работ художников русского авангарда, репрессированных или забытых в советскую эпоху, а также редких образцов каракалпакского и узбекского искусства.

Всего в нескольких километрах от Нукуса расположен археологический памятник Миздахкан - древнейший некрополь Узбекистана, в котором пересекаются зороастрийские, античные и исламские пласты. Здесь сохранились руины храмов огнепоклонников, подземные погребальные камеры, фрагменты крепостных стен и старинные мавзолеи. Центр внимания - «могила Адама», окутанная множеством легенд и народных поверий.

Далее маршрут ведёт в Хиву - город-оазис, где история продолжает жить внутри старинных кварталов, компактно расположенных за мощными городскими стенами Ичан-Калы.

Затем Бухара встретит нас спокойным величием и мудростью веков. Это центр мусульманского богословия, философии и ремесел, в котором действующие мечети и медресе вплетены в размеренный ритм города. В Бухаре хочется останавливаться и рассматривать, больше слушать и говорить тише, а самое главное - никуда не спешить.

И кульминационный этап тура - легендарный Самарканд, который впечатлит нас масштабностью своих шедевров. Здесь архитектура эпохи Тимуридов не просто украшает пространство, она его формирует и задаёт настроение всему городу.

Каждый день тура будет открывать нам новую грань Узбекистана - культурную, историческую, душевную и смысловую. Без суеты и спешки, но с плавным движением сквозь повторяющиеся архитектурные формы и красивую геометрическую симметрию. Добро пожаловать в путешествие, полное открытий и размышлений!

День	Программа тура
День 1	Прибытие в Ташкент. Перелет Ташкент - Нукус. Прибытие в аэропорт Ташкента. Внутренний авиаперелет Ташкент - Нукус (утренний рейс HY11 в 07:15 или вечерний рейс HY17 в 20:00). Встреча в аэропорту Нукуса, групповой переезд в гостиницу. Размещение в гостинице с 14:00. Свободное время без транспортного и экскурсионного обслуживания. Нукус - столица автономной Республики Каракалпакстан, входящей в состав Узбекистана; зеленый оазис, расположившийся среди трех пустынь - песчаных Каракума и Кызылкума и каменистой пустыни - плато Устюрт. Сейчас к этим трем присоединилась еще и четвертая - песчано-солончаковая пустыня Аралкум, оголившееся дно Арала. Ночь в гостинице.  --

День 2	Нукус (экскурсия). Нукус - Миздахкан - Хива (220 км). Экскурсия в музей И. В. Савицкого, известном на весь мир уникальной коллекцией русской авангардной живописи первой половины XX века. Его называют «Лувр в пустыне». Здесь представлено около 90000 экспонатов, включая предметы материальной и художественной культуры древнего Хорезма, коллекцию каракалпакского народно-прикладного искусства, вторую в мире по значимости коллекцию живописи русского и туркестанского авангарда и др. Переезд к архитектурно-историческому комплексу, некрополю Миздахкан (IV в. до н.э. – XIV в. н.э., XVII–XX вв.), расположенному в 20 км от Нукуса. Этот город-кладбище является самым древним некрополем на территории Узбекистана и поистине уникальным местом, где множество захоронений разных эпох и религий мирно соседствуют друг с другом на одной земле, смолкшей в благоговейном почете. Здесь же находится «могила Адама» и мавзолеев, возведенный над ней – «Мировые часы», которые, по легенде, ведут обратный отсчет жизни на Земле. Место приобрело глубокое сакральное значение, обладает мощной энергетикой и является объектом паломничества. Местные жители верят, что желание, загаданное у «могилы Адама», непременно исполнится, если подойти с чистыми намерениями. Экскурсия по Миздахкану: мавзолеев Ережеп-Халиф, бугор Джумарт кассаб, мавзолеев Мазлумхан-сулу, мавзолеев Шамун Наби. Переезд в Хиву. Размещение в гостинице. Ночь в гостинице.  завтрак
День 3	Хива (экскурсия). Ичан-Кала предстанет перед нами в облике оживших улиц из восточной сказки, где каждое строение – уникальный архитектурный памятник и отдельная достопримечательность. Экскурсия по Хиве (Ичан-Кале): комплекс Пахлавана Махмуда, который считается местом паломничества; крепость Куня-Арк – сердце Ичан-Калы, цитадель правителей и еще один «город в городе»; медресе и минарет Ислам Ходжи – символ города, самый высокий минарет Хивы (56,6 м), откуда открывается сказочный вид на весь город; дворец Таш Хаули – главная резиденция хивинских правителей; медресе Алакули-хана, где расположен музей истории медицины имени Авиценны; мечеть Джума – центральная и самая необычная мечеть Хивы с 213 резными деревянными колоннами, минарет и медресе Мухаммад Амин-хана – крупнейшее медресе Хивы и одно из самых крупных в Средней Азии. Ночь в гостинице.  завтрак
День 4	Хива - Бухара (440 км, 8 ч) Переезд в Бухару через известную пустыню Кызылкум вдоль реки Амударьи. Мы проедем той же дорогой, по которой некогда медленно тянулись бесчисленные караваны Шелкового пути. “Кызылкум” в переводе с тюркского – «Красные пески», здешний песок действительно имеет красноватый оттенок. Сделаем несколько остановок и погуляем по живописным барханам, увидим одну из двух крупнейших рек региона – Амударью. По прибытии в Бухару – размещение в гостинице. Свободное время. Рекомендуем посетить аутентичные сувенирные лавки и ремесленные мастерские. Бухара – один из древнейших городов мира, через который проходил Великий шелковый путь. Средневековая Бухара была одним из главных политических, культурных и религиозных центров Среднего Востока. Здесь прекрасно сохранилось более 140 памятников архитектуры, среди которых грандиозные медресе, мечети и знаменитый символ города – минарет Калян, крепость Арк, действующие средневековые бани и торговые купола. Исторический центр Бухары включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Ночь в гостинице.  завтрак

День 5	Бухара (экскурсия). Экскурсия по Бухаре: мавзолей Саманидов – династическая усыпальница, сочетающая традиции согдийской и исламской архитектуры; необычный мавзолей в форме продолговатой призмы, связанный с библейскими легендами о странствующем Иове – Чашма Аюб; комплекс Боло-Хауз – памятник монументального Регистана Бухары, состоит из водоема, минарета и мечети, украшенной 20 резными колоннами; цитадель древней Бухары, «город в городе» – старинная крепость Арк; древнейшее здание парадной площади, центральный ансамбль и главный символ Бухары – комплекс Пой-Калян; потрясающе красивое медресе Абдулазиз-хана, богато украшенное сложными орнаментами; строгое и уравновешенное медресе Улугбека. Затем направимся к ансамблю Ляби-Хауз – самой известной площади Бухары с искусственным прудом, вокруг которого расположены медресе Кукельдаш, медресе Надира Диванбеги, ханака, знаменитый памятник Ходже Насреддину и множество уютных кафе. Посещение торгового квартала крытых базаров XVI века, где представлены мастерские народных ремесел. Ночь в гостинице.  завтрак
День 6	Бухара (загородная экскурсия). Бухара - Гиждуван - Самарканд (280 км, 5 ч). Экскурсия по загородным объектам: летняя резиденция последнего бухарского эмира – дворец Ситораи Мохи Хоса. Переезд в Гиждуван. Посещение дома семьи Нарзуллаевых – потомственных мастеров-керамистов. Знакомство с гиждуванской гончарной школой, процессом изготовления керамики, обжига и росписи. Обед в доме керамистов – знаменитые гиждуванские шашлыки. Переезд в Самарканд – ровесник Рима, «жемчужину Востока». Столица легендарной Согдианы, Мараканда, а затем столица огромной империи Тамерлана, город-музей, город-сердце караванной торговли Шелкового пути, Самарканд и сегодня прекрасно сохранил уникальную ауру азиатского Средневековья. Вечерняя экскурсия: посещение туристической деревни ремесленников «Конирил», знаменитого производства самаркандской шелковой бумаги «Мерос», а также керамических мастерских. Прогулка по историко-этнографическому парку «Вечный город», где на огромной территории воссозданы в миниатюре главные достопримечательности Бухары, Хивы, Ташкента, городов Ферганской долины и Каракалпакстана. Здесь приятно погулять по красивым стилизованным улочкам, можно найти множество идеальных локаций для фотосессий, посетить мастерские ремесленников и приобрести уникальные сувениры: риштанскую и гиждуванскую керамику, маргиланский шелк, бухарские чеканные изделия, золотое шитье, сюзаны, национальную одежду и ювелирные украшения и т.д. Ночь в гостинице.  завтрак, обед
День 7	Самарканд (экскурсия). Экскурсия по Самарканду: самая известная площадь Центральной Азии – Регистан, окруженная тремя монументальными медресе – Шер-Дор, Тилля-Кари и медресе Улугбека; мавзолей Гур-Эмир – грандиозная династическая усыпальница Тамерлана, послужившая прототипом для мавзолеев Хумаюн в Дели и Тадж-Махал в Агре; самая большая в Центральной Азии соборная мечеть, исполненная царственности и красоты – Биби-Ханум; крупнейший рынок Самарканда – базар Сиаб; архитектурный ансамбль из 11 средневековых мавзолеев – Шахи-Зинда. Ночь в гостинице.  завтрак
День 8	Убытие из Самарканда. Переезд в аэропорт. Завершение программы тура. Убытие из Самарканда.  завтрак

Тур является гарантированным и состоится вне зависимости от количества участников.

К участию в групповом туре допускаются **дети от 10 лет**.

Порядок посещения объектов во время экскурсий может меняться.

Информация о гостиницах

Город	Гостиница
Нукус	Жипек Жолы 3* или подобная
Хива	Shokh Jahon Hotel 3* / Silk Road 3* или подобная
Бухара	Ayvan Boutique 3* / Nostalgia Boutique 3* или подобная
Самарканд	Arba 3* / Marokand Spa Hotel 3* или подобная